



BRASIL AFRO EMPREENDEDOR

CURSO: CURSO INTRODUÇÃO À HISTÓRIA DA ÁFRICA

Professor Marcos Antônio Cardoso

EMENTA

Sem compreender a complexa geografia do continente africano é quase impossível entender e construir uma narrativa da história africana e da aventura humana na Terra.

O Curso Introdução à História da África propõe estudar a História da África de forma crítica e reflexiva de modo que o conhecimento crítico sobre o continente africano possibilite uma reflexão sobre as imagens relativas à África e as diásporas, que estão presentes no nosso imaginário, possam ser desconstruídas. Trata-se de eliminar as representações preconceituosas, os estereótipos e as visões depreciativas que temos de nós mesmos, da África e seus povos.

A abordagem do Curso Introdução à História da África não será aquela dos velhos manuais que apresentam a África como um continente de miséria, de fome, de disputas étnicas. Não será a África cujos povos não têm história e desempenharam papeis insignificantes na complexa trama da humanidade. Não será a África, território de eternos escravos, de cultura





exótica e folclórica. Não será a África idílica ou muito menos a África "demonizada" através de desinformações ou informações equivocadas, sem fundamentos científicos.

O Curso Introdução à História da África apresenta novos conceitos sobre a África e busca desconstruir o imaginário ocidental depreciativo, negativo, como também aquela visão idílica, romântica, idealizada sobre o continente africano.

Nesse sentido o Curso Introdução à História da África trará aportes científicos para identificar a África como matriz da cultura humana universal para que compreendamos, definitivamente, a África como berço da Humanidade e da Civilização.

Adotaremos fontes bibliográficas focadas no rigor científico e no olhar objetivo sobre o continente africano e sua história, de modo a romper com a hegemonia ideológica que privilegia comparações hierárquicas entre as culturas mundiais, isto é, não sejam aquelas que reproduzem visões racistas e eurocêntricas sobre o Continente.

O curso tem como pressuposto a reatualização constante dos conhecimentos sobre a África, incluindo as mais recentes pesquisas e descobertas científicas das várias áreas do conhecimento, como, por exemplo, a Antropologia, Paleontologia, Genética, Biogeográfica Cultural, Etnobotânica, de forma a reconhecer os povos africanos como sujeitos históricos, protagonistas da civilização que interferiram e influenciaram





na historicidade de diversas sociedades mundiais e que estabeleceram conexões não só entre os povos africanos entre si, como também com o resto do mundo.

Enfim, a reflexão sobre a presença civilizatória da África no mundo e no Brasil a partir de uma introdução sobre a sua História tem muita importância o papel essencial que a memória cultural africana tem na formação das culturas negras na Diáspora e no Brasil, em especial, no processo de construção da nossa identidade étnico-racial, bem como na ampliação do conhecimento sobre as ações políticas e culturais do Movimento Negro Contemporâneo e das estratégias para a ressignificação do papel de homens e mulheres negras enquanto povo na História e na construção da identidade cultural brasileira.